



28ème Fête Cantonale des Musiques Vaudoises

La Fête Cantonale a lieu en principe tous les cinq ans, dans un village ou une ville de notre canton.

L'édition 2018 est organisée par les trois sociétés de musique de la Vallée de Joux, La Jurassienne du Sentier, L'Echo des Forêts du Pont et L'Union Instrumentale du Brassus. Elle rassemblera près de deux mille musiciennes et musiciens du canton qui viendront se confronter dans divers lieux de la Vallée.

Elle réunit des sociétés qui désirent y participer, en prenant part au concours dans l'une des six catégories prévues. Un concours de marche est également organisé. Pour cette occasion un choix de morceaux originaux est effectué par la commission musicale. Des compositeurs romands sont ainsi mis à contribution. Mais il s'agit avant tout d'une fête des musiciennes et musiciens vaudois.

Les sociétés se présenteront devant des collègues d'experts professionnels, dans les salles de gymnastique du Brassus et de Chez-le-Maître, au Casino du Brassus, dans la Cantine de la gym et le Cinéma du Sentier pour les cliques de tambours. Le cœur de la fête sera au Centre Sportif.

Deux spectacles ponctueront la fête, le vendredi soir à 20h30 «Dracula, buveur de sons», grand spectacle musical interprété par les sociétés de la Vallée, et le samedi soir à 21h00 le spectacle de l'Harmonie lausannoise «Si Peer Gynt m'était conté».

La musique

Dans le spectacle «Dracula, buveur de sons», la composition de Thierry Besançon est complétée par diverses compositions chorales et instrumentales du répertoire romantique, de chœurs orthodoxes et grégoriens et de sonorités slaves.

La mise en scène

Gérard Demierre est bien connu dans le paysage théâtral romand et étranger pour ses réalisations d'envergure.

Il est aussi particulièrement apprécié à la Vallée de Joux, car c'est sous son impulsion que la Compagnie du Clédar a vu le jour, il y a plus de 30 ans.

Grâce à ses talents de magicien du spectacle, la patinoire du Sentier sera transformée en scène géante tour à tour sombre, mystérieuse, endiablée et brillante.

Composition :	Thierry Besançon
Chef d'orchestre :	Joël Chabod
Préparation	Bernard Meylan et
des chœurs :	Lionel Desmeules
Scénographie :	Sébastien Guenet
Adaptation	
et mise en scène :	Gérard Demierre
Assistante :	Jana Rudenco
Création lumières :	Christophe Pitoiset
Décor sonore :	Henry Dubelly
Accessoires :	Francis Vermot-Petit-Outhenin
Costumes :	Caroline Zanetti
Maquillages :	Katrine Zingg
Constructions :	Jean-Marc Rochat et
	Jean-Jacques Rochat
Régie :	Line Adam

Graphisme: Christian Vuilloud (Dracula) — Romain Occhipinti (Fête Cantonale)

DRACULA

BUVEUR DE SONS

GRAND SPECTACLE MUSICAL
interprété par les sociétés de la Vallée

Composition
Thierry Besançon

Adaptation
et mise en scène
Gérard Demierre

CENTRE SPORTIF
VALLÉE DE JOUX
Le Sentier

Les 31 mai et 1^{er} juin,
et les 7, 8 et 9 juin 2018,
à 20h30

www.draculalespectacle.ch



Association pour la création
d'événements artistiques
de la Vallée de Joux



RAIFFEISEN



DRACULA

BUVEUR DE SONS

GRAND SPECTACLE MUSICAL
interprété par les sociétés de la Vallée

Dracula, buveur de sons à la Vallée

Le comte Dracula devient vampire le jour où sa bien-aimée, le croyant mort à la guerre, se suicide.



Cette dernière, n'ayant pas droit à une cérémonie religieuse, Dracula se révolte et fait alors le serment de revenir d'entre les morts, pour composer une symphonie. Une symphonie qui rendra éternel son amour pour Elisabetha. Durant des siècles, il s'empare des plus beaux sons, des plus belles voix, des plus belles musiques du monde, pour combattre la violence, les guerres et la bêtise humaine.

Bar, petite restauration dès 19h00

Spectacle à 20h30

Réservation et vente dès le 16 avril sur
www.draculalespectacle.ch
ou www.myvalleedejoux.ch
ou à l'Office du Tourisme, tél. 021 845 17 77

Prix des places: Enfants, étudiants et
apprentis: Fr. 15.- / Adultes Fr. 35.-

Une œuvre collective

En 2014, c'étaient six sociétés locales qui attiraient plus de 2000 spectateurs dans un bâtiment agricole du village du Lieu pour le spectacle « Chronophage et la Vallée du Temps ».

Cette année, ce ne sont pas moins de sept sociétés de la Vallée de Joux qui s'unissent pour le grand spectacle musical « Dracula, buveur de sons ». Plus de 120 musiciens, chanteurs et comédiens feront vivre la quête acharnée et mouvementée de Dracula dans une patinoire du Sentier complètement métamorphosée pour l'occasion.

Les participants

- L'École de Musique de la Vallée de Joux
- L'Union Instrumentale du Brassus
- La Jurassienne du Sentier
- L'Écho des Forêts du Pont
- La Chorale de L'Orient
- L'ensemble vocal féminin Stellaria
- La Compagnie du Clédar

Le compositeur

Thierry Besançon, né en 1979, est un musicien, compositeur et chef d'orchestre vaudois.

Il suit des études de trompette, de piano, de percussion. Il exerce son activité dans les domaines de la composition de musiques de concert et de film et l'engagement dans les orchestres, tant comme chef que comme musicien.

Il compose la musique de « Dracula, la symphonie inachevée » en 2011. Il s'agit d'une œuvre pour harmonie complète et soprano.



28ème Fête Cantonale des Musiques Vaudoises Vallée de Joux 2018

Concours au Brassus et au Sentier,
cœur de la fête au Centre Sportif

Venez partager et écouter
de grands moments musicaux

La Vallée de Joux, un Art de Vivre !
La Vallée de Joux, un Art en Musique !

Les 2 et 3 juin 2018

www.cmvj2018.ch

