

La Compagnie
du **CLÉDAR** présente

La Cuisine

d'Arnold Wesker

Dans une traduction originale
d'Anne Cuneo



Mise en scène par
Michel Toman

Sur la Rose - L'Abbaye
Du 17 août au 10 septembre

www.cledar.ch

VALLÉE DE JOUX



Scénographie et costumes:

Jean-Luc Taillefert

Assistante:

Hélène Firla

Lumière:

Laurent Junod

Réalisation costumes:

Lorène Martin

Musique:

Daniel Perrin

Chorégraphie:

Céline Hoose

Maquillage:

Nathalie Monod

Cuisine:

Jean Tripet
Michèle Golay
Nicole Rochat

Direction technique:

Patrick Schor

Régie:

Faustine de Montmollin

Régie plateau:

Jean-Philippe Henchoz

Production:

Compagnie du Clédar

Jeu:

Martine Bassetti
Agathe Beetschen
Anne Beetschen
Michel Beetschen
Roland Bruderer
Jean-Marc Cloux
Claude Crausaz
Félix Dépraz
Georges-Henri Dépraz

Jacques-Henri Dépraz
Mireille Dépraz
Françoise Dutoit
Benjamin Grether
Monika Guhl
Corinne Henchoz
Camille Jaquier
Jocelin Misteli
Marceau Misteli

Stéphan Misteli
Valérie Monnier
Nicole Pellaz
Marie-Laurence Pernecker
Valentine Rey
Valérie Sanchez
Sarah Vantalón
Jacky Vantalón
Jean Vaucher
Christian Vullioud

Sur la Rose - L'Abbaye - Vallée de Joux

Les mardis	23, 30 août et 6 septembre
Les mercredis	17, 24, 31 août et 7 septembre
Les jeudis	18 et 25 août, 1 ^{er} et 8 septembre
Les vendredis	19 et 26 août, 2 et 9 septembre
les samedis	20 et 27 août, 3 et 10 septembre

Dès 18h00: Accueil pour le repas dans le « Palais aux mille miroirs » (réservation obligatoire) - Bar

20h30: Spectacle

Réservation et vente sur www.cledar.ch ou à Vallée de Joux Tourisme, tél. 021 845 17 77

Prix des places: Adultes Fr. 30.- / Enfants et étudiants Fr. 15.-

Coup de foudre pour un coup de feu

En 2011, la compagnie du Clédar fête ses 25 ans d'existence!

C'est en effet par une froide soirée de janvier 1986 que quelques cinglés de théâtre signèrent les statuts fondateurs de la compagnie.

25 ans, c'est aussi treize éditions du « Théâtre d'Été Vallée de Joux » qui nous ont permis d'aborder entre autres des auteurs tels que Goldoni, Molière, Tchekov, Brecht, Genet, Arrabal, Guénoun, Shakespeare, Cuneo et d'autres encore.



Nous avons choisi pour cet anniversaire l'une des pièces les plus insolites du répertoire contemporain: « La Cuisine », écrite vers 1950 par le dramaturge anglais Sir Arnold Wesker.

Imaginez l'énorme cuisine d'un restaurant qui prépare quotidiennement 1500 menus. Nous sommes invités à découvrir l'étrange faune qui peuple cette « usine alimentaire ». Les voici qui entrent, ce veilleur de nuit, ce boucher, ces pâtisseries, ces serveuses, ces commis, ces cuisiniers, ce patron gluant. C'est par leur travail, par leurs propos, leurs conversations et les tensions invisibles qui flottent sur la bâtisse que les portraits se profilent, que les caractères prennent leur relief, que les drames personnels deviennent tangibles.

Et ce ne sont pas moins de vingt-huit comédiens, qui, par des actions tour à tour légères, violentes et délirantes font de personnages que l'on pourrait croire anonymes des êtres humains qui nous sont familiers, que nous rencontrons partout. Ceci avant, pendant et après un coup de feu absolument fou.

Cette pièce est jouée dans le monde entier dans plus de quarante langues.

La version que nous vous présentons a fait l'objet d'une nouvelle traduction d'Anne Cuneo avec la complicité de Michel Toman.

Pour ceux qui le désirent, un excellent repas est proposé dans le lieu même du spectacle, dès 18 heures. La réservation est obligatoire.



Un palais aux mille miroirs

Depuis quatre générations, de pères en fils et en fille, la famille Klessens de Belgique construit et loue des chapiteaux merveilleux qui sont montés dans le monde entier.

Celui que nous proposons à notre public est une construction typiquement art-déco des années trente. Une ambiance rétro faite de mille miroirs, de vitraux multicolores, de tentures rouges et de loges particulières.

Et cerise sur le gâteau (d'anniversaire!), nous plantons ce petit bijou de 250 places sur l'un des sites les plus époustouflants que notre Vallée puisse offrir. Le lieu-dit « Sur la Rose » à L'Abbaye, offre en effet une vue exceptionnelle sur le lac et les forêts de la Vallée. Les crépuscules promettent d'y être somptueux!

